

Фонд № Р— **3941**

I эк.

По реестру № 5844

Опись № **1**

Мария Константиновна Чекарева
(род. 1908г.) - музеевед, внештатный
корреспондент газеты "Волга"

19 дел.

1878-2003г.

Хранить постоянно

на 5ч местах.

№5874

Государственный архив Астраханской области

Мария Константиновна Чекмарева (род.1908г) – музыковед, внештатный
корреспондент газеты «Волга».

Фонд № Р-3941

Опись № 1

дел постоянного хранения

1878-2003гг.

ПРЕДИСЛОВИЕ к описи №1 архивного фонда р - №
Чекмарева Мария Константиновна (род. 1908г.) – музыковед, внештатный
корреспондент газеты «Волга».

Мария Константиновна Чекмарева родилась 6 ноября 1908г. в г. Астрахани. В семье, кроме нее росли старшая сестра Раиса и младший брат Виктор. Виктор Константинович Чекмарев в последствии станет талантливым и популярным актером, снявшись в таких известных фильмах как «Дело Румянцева» (Шмыгло), «Поднятая целина» (Островнов), «Угрюм-река» (Петр Данилович) и др.

Все дети семьи Чекмаревых получили хорошее домашнее воспитание и образование, в том числе и музыкальное. Дальнейшее музыкальное образование Мария Константиновна продолжила в Музыкальном техникуме, параллельно учась в общеобразовательной школе 2 ступени с бухгалтерским уклоном. Работала аккомпаниатором на радио, совмещая с должностью воспитателя на детской площадке, концертмейстером в оркестре Драматического театра города Астрахани, сотрудницей Казанского Национального театра Музыкальной комедии. В 30-е годы работала счетоводом, помощником бухгалтера в транспортном управлении Госрыбтреста. В 1932 году пробовала себя в амплуа иллюстратора-музыканта «немых» картин.

В 1934 году по семейным обстоятельствам переехала в Москву. Работала в системе Академии Наук СССР: в финансовом отделе Президиума АН, в Совете по изучению производительных сил АН, секретарем главного бухгалтера АН. Одновременно закончила двухгодичные музыкально-педагогические курсы МосГороно, а позднее музыкально-педагогическое училище и поступила на работу в школу №8 ЛОНО преподавателем «музыкального воспитания».

Во время войны переехала в г. Астрахань, где снова была зачислена в контору Госрыбтреста помощником бухгалтера. Затем перешла в Наркомат Соцобеспечения при СНК КалмССР, а позднее в Калмыцкий пединститут на должность старшего бухгалтера.

Возвратившись в 1943 году, по вызову РОНО в Москву, М.К. Чекмарева восстановилась в должности преподавателя музыки школы №8. Позднее перешла работать в ВЦСПС инструктором Орготдела. Выезжала в командировки по проверке работы и проведению отчетно-выборных конференций в обкомах профсоюзов Калуги, Костромы, Владимира, Вологды, Пскова, Гурьева, Брянска и Астрахани.

В 1971 году вернулась в г. Астрахань, где и проживает до сих пор. Будучи уже на пенсии и имея богатый опыт преподавания и воспитания музыкальной культуры, обучала детей музыке на дому.

Помня встречи и общение с известными деятелями культуры и искусства своего времени (М. И. Максакова, М.И. Тархов, Л. Целиковская и др.), с 1977 года публикует свои воспоминания в газетах «Волга» и «Астраханские известия». Принимает активное участие в культурной жизни города – в организации и проведении творческих вечеров, встреч в съемках телепередач.

Прожив полную трудностей и лишений, но духовно богатую жизнь, Мария Константиновна является собирательницей и хранительницей истории и семейного

2

архива трех поколений семьи Чекмаревых, начиная с конца 19 столетия, накопив богатый материал о своем брате известном актере кино и театра Викторе Константиновиче Чекмареве. Документы имеют большое историческое и культурное значение, т.к. отражают события ушедших эпох 19-20 столетий.

Документы, составившие личный фонд М.К. Чекмаревой поступили в ГААО в 2003 году в количестве 118 документов, в том числе 47 фотографий. В феврале 2004 года документы прошли научно-техническую обработку и описание, сформировано 19 дел, составлены предисловие и историческая справка. В состав фонда вошли рукописи фондообразователя, личные документы членов семьи фондообразователя и фотографии, представляющие собой культурную ценность.

Фонд М.К. Чекмаревой обработан по следующей схеме:

1. Творческие документы.
 - 1.1. Рукописи фондообразователя.
2. Письма фондообразователю.
3. Документы к биографии фондообразователя.
4. Документы о фондообразователе.
5. Изобразительные материалы.
6. Документы членов семьи фондообразователя.
 - 6.1. Личные документы Константина Семеновича Чекмарева (дедушка).
 - 6.2. Личные документы Константина Константиновича Чекмарева (отец).
 - 6.3. Личные документы Александры Александровны Чекмаревой (Сиротиной) (мать).
 - 6.4. Личные документы Виктора Константиновича Чекмарева (брат).

Внутри разделов документы отсистематизированы по тематико-хронологическому признаку. Физическое состояние удовлетворительное.

Составила
спец. 1 кат.

Щербакова

Н.А. Щербакова

УТВЕРЖДЕНО:

Протокол ЭПК Управления по делам
архивов Астраханской области

от 26.03.2004 № 4

№№ п/п	Наименование дел	Крайние даты документов	Кол-во листов	При- ме- чание
1	2	3	4	5

I. Творческие документы.

1.1 Рукописи фондообразователя.

1	М.К. Чекмарева. Летопись. Авторская машинопись.		85	
2	М.К. Чекмарева. «Биография хора», «Искусство Тархова», «Пути любви», «Прекрасных душ немолкнущий ансамбль» и другие статьи». Вырезки из газет «Волга», «Астраханские известия», «Комсомолец Каспия», журнала «Диалог». Копии.	1980-2003гг.	27	

II. Письма фондообразователю.

3	Письма В.К. Чекмарева М.К. Чекмаревой.	1965-1982гг.	15	
4	Письма Г.М. Каверина М.К. Чекмаревой.	1977-1982гг.	4	

III. Документы к биографии фондообразователя

5	Программа концерта Музтехникума в зале Астраханского Горсовета с участием М.К. Чекмаревой.	1933г	1	
6	Докладная записка инструктора Орготдела ЦК ВЦСПС М.К. Чекмаревой.	1949г	7	

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

IV. Документы о фондообразователе.

7	Н. Куликова «В кругу друзей и былого». Статья. Вырезка из газеты «Астраханские известия».	4 октября 2000г.	1
---	---	------------------	---

V. Изобразительные материалы

8	Индивидуальные и групповые фотографии М.К. Чекмаревой. Копии.	1928-2003гг	10
9	Индивидуальные и групповые фотографии семьи Чекмаревых (родителей). Копии.	1880-1938гг	10
10	Индивидуальные и групповые фотографии В.К. Чекмарева. Копии.	1928-1977гг	26

VI. Документы членов семьи фондообразователя.

	6.1. Личные документы Константина Семеновича Чекмарева (дедушка).	1978г.	2
11	Аттестат о службе помощника лекаря коллежского регистратора Чекмарева Константина Семеновича, выданный Астраханским приказом общественного призрения.	1878г.	2
	6.2. Личные документы Константина Константиновича Чекмарева (отец).		
12	Автобиография.	1943г.	1
13	«Моим детям». Духовное завещание.	1912г.	3
14	Табеля, свидетельства об учебе в гимназии, свидетельства воинской повинности и съезда мировых судей, удостоверения президиума коллегии защитников, трудовой список.	1887-1943гг	30

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

6.3. Личные документы Александры Александровны Чекмаревой (Сиротиной) (мать).

- | | | | |
|----|---|--------------|---|
| 15 | Свидетельства об успехах в учебе и поведении ученицы 1 и 2 классов Астраханской Мариинской женской гимназии Сиротиной Александры, удостоверение и справка об окончании частных 9-ти месячных курсов кройки и шитья М.Д. Красильниковой. | 1902-1928гг. | 4 |
| 16 | А.А. Чекмарева «Мой милый сын...» Стихотворение. | 1971г. | 1 |

6.4. Личные документы Виктора Константиновича Чекмарева (брат).

- | | | | |
|----|---|--------------|---|
| 17 | В.К. Чекмарев «Астраханская бударка». Статья из журнала «Катера и яхты». Копия. | 1968г | 3 |
| 18 | Вырезки из газет «Волга», «Кадр» со статьями о В.К. Чекмареве. | 1978, 1991гг | 2 |
| 19 | П. Кадочников. «Виктору». Стихотворение к 60-летию В.К. Чекмарева. | 1971г. | 1 |

В опись внесено 19 дел с № 1 по № 19,118 (сто восемнадцать) документов, в том числе 47 фотографий.

Опись составила
специалист 1 кат.

Щербакова

Н.А. Щербакова

Учено в опуси №1 пишется 19 (девятнадцать)
дел с №1 по №19.

31.03.2004г.

зав. архивохр.

Минин

В данном деле подшито и пронумеровано

5 (пять)

листов

Физическое состояние

Архивный работник Однородкова

„06“ апреля 2004 г.