

Фонд № Р— 1159

Государственный архив
Астраханской области
г. Астрахань

По реестру № 5239

Часть 1

Коллекция документов зем-
ной науки, искусства, литера-
туры

55001

1898—1990 гг.

На 12 листах

Государственный Архив Астраханской области

КОЛЛЕКЦИЯ ДОКУМЕНТОВ ДЕЯТЕЛЕЙ НАУКИ,
ИСКУССТВА, ЛИТЕРАТУРЫ

ФОНД N P-1159

ОПИСЬ N 1

Крайние даты

1898-1916. 1989 гг.

к описи "Коллекция документов деятелей науки, искусства, литературы"

В ГААО отложились документы астраханских деятелей науки, искусства и литературы. Возникла необходимость создания архивной коллекции.

Начало коллекции положили документы художницы Хлебниковой В.В. (сестры астраханского поэта В.В.Хлебникова). В.В.Хлебникова родилась 20 марта (2 апреля) 1891 г. недалеко от Астрахани, в семье ученого-натуралиста В.А.Хлебникова (орнитолога, лесоведа, специалиста по сельскому хозяйству и краеведа, одного из первых организаторов и директоров Астраханского заповедника).

В связи со служебными переездами отца, Хлебниковы жили на Волыне, затем в Симбирской губернии. В 1898 г. семья переехала в Казань, где В.Хлебникова поступила в Мариинскую женскую гимназию. В сентябре 1905 г. Хлебникова сдала экзамены в Казанскую художественную школу и была принята вольнослушательницей. В 1908 г. поступила в Киевское художественное училище. Занималась в училище недолго. В 1910 г. переехала в Петербург заниматься живописью в школе Общества поощрения художников, в классе профессора Академии художеств Я.Ф.Ционглинского. В связи с ухудшением здоровья, в 1911 г. вернулась к родителям, в село Алферово Симбирской губернии.

В середине 1912 года Хлебникова В.В. переехала в Париж и поступила в академию Витти (частная художественная студия). Весной 1913 года уехала в Италию. Находилась до середины 1916 года, лишь однажды совершив двухмесячное путешествие в Швейцарию. Бывала наездами в Риме, Венеции, Неаполе, на острове Капри, жила главным образом во Флоренции. В разгар первой мировой войны окольным путем, через Лондон, с большими трудностями Хлебникова В.В. возвратилась на родину, оставив у друзей во Флоренции почти все свои работы.

В 1924 г. переехала в Москву, куда в последствии переехали и ее родители.

В 1940 г. В.В.Хлебникова тяжело заболела. Умерла В.В.Хлебникова 19 января 1941 г. Похоронена в Москве, на Новодевичьем кладбище.

2

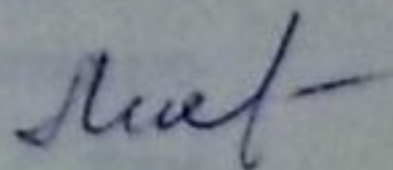
В период с 1919 по 1936 гг. работы Хлебниковой В.В. экспонировались на выставках: в Астрахани (1919 г.), в Москве (1925, 1936 гг.). В 1969, 1977-1978 гг. проходили персональные выставки работ Хлебниковой В.В. в Москве, Астрахани, Ленинграде.

В апреле 1989 г. был заключен договор с Астраханской картинной галереей им. В.М. Кустодиева по выявлению документов, связанных с семьей Хлебниковых. Картинная галерея передала ГАО документы из семейного архива Хлебниковой В.В. (писем - 42, открыток - 62, фото - 2, рукописей - 1) с целью расшифровки, археографической обработки и их копирования. По окончании работы документы были возвращены картинной галерее. В ноябре 1994 г. документы прошли научно-техническую обработку и описано 90 документов, из них: 39 копий писем и 26 копий открыток, отправленных Хлебниковой В.В. за период с 1898 по 1916 гг. Они охватывают период пребывания ее в Париже, Италии, Швейцарии, Лондоне.

Из собранных документов сформировано 16 дел. Формирование дел осуществлялось по номинальному и тематическому признакам. Внутри дел документы располагаются в хронологическом порядке.

Коллекция будет пополняться документами других лиц: научных сотрудников музея Нагорных А.В., Саткаева К.Р., художника-любителя Филипченко А.В.

Предисловие составила



Мирзаева Х.И.

Утверждаю

Директор ГААО

Т.Н. Просянова
"26" декабря 1994 г.

Фонд N *P-1159*
Опись N *1*
дел постоянного хранения
за 1898-1916. 1989 гг.

NN :	Заголовки дел	Крайние	Кол-во	Примеча-
п/п :		даты	листов	ние
1	2	3	4	6

I. ХЛЕБНИКОВА В.В.

- | | | | |
|---|---|-------------------------------|----|
| 1 | Расшифрованные письма и открытки Хлебниковой В.В. с поправками. | 1914-1915 | 36 |
| 2 | Письмо Хлебниковой В.В. бабушке. Машинописная копия и ксерокопия. <i>приложено родословное древо Хлебниковых</i> | [1898] | 3 |
| 3 | Письмо Хлебниковой В.В. на почтовой открытке в адрес Петровского музея г.Астрахани Новикову (для отца, Хлебникова Владимира Алексеевича). Машинописная копия и ксерокопия. | [1907] | 2 |
| 4 | Письмо Хлебниковой В.В. отцу, Хлебникову В.А., из Лубны. Машинописная копия и ксерокопия. | 17 июня 1910 | 2 |
| 5 | Письма Хлебниковой В.В. матери, Хлебниковой Е.Н., из Петербурга. Машинописные копии и ксерокопии. | 1910-1911 | 5 |
| 6 | Письма Хлебниковой В.В. родителям, Е.Н. и В.А. Хлебниковым. Машинописные копии и ксерокопии. | [1911] конец 1912-начало 1913 | 5 |

- | 1 | 2 | 3 | 4 | 6 |
|----|---|------------------------------|----|---|
| 7 | Письмо Хлебниковой В.В. матери, Хлебниковой Е.Н. (из окрестности Ашулука). Машинописная копия и ксерокопия. | [1911] | 2 | |
| 8 | Письма Хлебниковой В.В. из Парижа (предположительно, адресовано родителям). Машинописные копии и ксерокопии. | 1912 | 7 | |
| 9 | Письма Хлебниковой В.В. матери, Хлебниковой Е.Н., из Парижа. Машинописные копии и ксерокопии. | 1912-1913 | 33 | |
| 10 | Письма Хлебниковой В.В. матери, Хлебниковой Е.Н., из Италии (Флоренции, Капри, Фьезоли). Машинописные копии и ксерокопии. | 1913-1915 | 47 | |
| 11 | Письма хлебниковой В.В. неизвестным лицам. Машинописные копии и ксерокопии. | 1913, 1914, 1916 | 9 | |
| 12 | Письма Хлебниковой В.В. матери, Хлебниковой Е.Н., из Швейцарии. Машинописные копии и ксерокопии. | 1916 | 7 | |
| 13 | Письма Хлебниковой В.В. матери, Хлебниковой Е.Н., из Москвы. Машинописные копии и ксерокопии. | 1916 | 7 | |
| 14 | Письма Хлебниковой В.В. матери, Хлебниковой Е.Н., на почтовых карточках и открытках из Италии. Машинописные копии и ксерокопии. | 31 авг. 1913-
4 апр. 1915 | 36 | |

15 Письма Хлебниковой В.В. матери,
Хлебниковой Е.Н., на почтовых кар-
точках и открытках из Швейцарии.
Машинописные копии и ксерокопии.

май-июнь 8
1916

16 Договор, акты передачи документов
Хлебниковой В.В. на временное хра-
нение; смета расходов по расшиф-
ровке, археографической обработке
и копированию документов.

апр.-дек. 9
1989

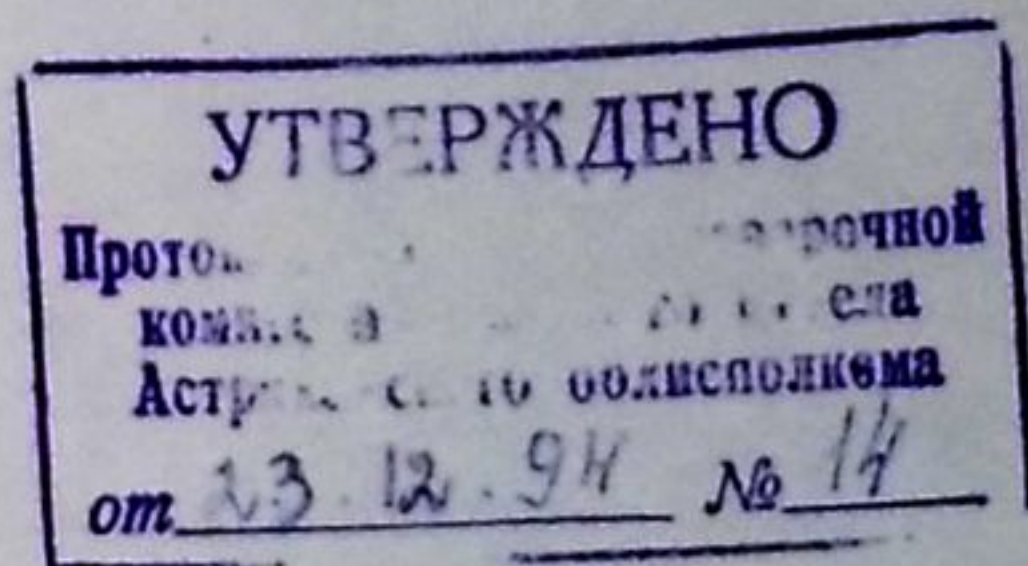
В данный раздел описи внесено 16 (шестнадцать) дел с N 1 по N 16.

90 (девяносто) документов.

Опись составила

Мирзаева

Мирзаева Х.И.



Уточено в описи № 2545
16 (шестнадцатой) деле № 1016
19.01.1995г. Зл. арх. С. Крив.

Филипченко Александр Владимирович (1899 - 19 гг.) -
художник-любитель, участник Великой Отечественной войны.

Предисловие (дополнение) к фонду N P-1159.
коллекция документов деятелей науки, искусства, литературы.

Филипченко Александр Владимирович родился 30 января 1899 г. в г. Харькове. В 1917 г. окончил 7 классов реального училища. Работал по найму, в Астраханской окружной конторе связи. 1 августа 1938 г. он назначается начальником Астраханского управления Госстраха, а затем (в связи с ликвидацией горстраха) ст. инспектором Астраханского окружного Госстраха.

2 октября 1942 г. Филипченко А.В. был призван в РККА. Закончил Великую Отечественную войну в звании ст. лейтенанта интендантской службы. Награжден орденом "Красная Звезда", медалями "За победу над Германией", "За взятие Вены".

После демобилизации из армии, с 8 августа 1946 г., и до ухода на пенсию, 30 августа 1956 г., работал начальником административно-хозяйственного отдела Каспийского рейдового пароходства "Рейдтанкер". За отличную работу награжден нагрудным знаком "100 лет Касп-рейдморпути".

Филипченко А.В. художник-любитель, более 12 лет работал на общественных началах в отделе культурно-массовой работы Астраханского облсовпрофа. Он являлся инициатором создания и организатором Астраханской Народной картинной галереи (организована 5 февраля 1962 г.), возглавлял художественный совет галереи, принимал активное участие в ее выставках. Скончался в 19... г.

Фонд поступил в ГААО в 1994 г. В настоящее время проведена научно-техническая обработка фонда, в результате которой сформировано 19 (девятнадцать) дел, охватывающих период 1905-1990 гг., составлена опись и список сокращенных слов. Дела сформированы по авторскому, корреспондентскому, тематическому, номинальному признакам.

Опись просистематизирована в соответствии со схемой систематизации по следующим разделам: I. Материалы к биографии фондообразователя; II. Материалы творческой деятельности фондообразователя; III. Материалы, собранные фондообразователем для своих работ; IV. Материалы о фондообразователе; V. Изобразительные материалы; VI. Материалы членов семьи фондообразователя: жены, тещи; VII. Коллекция

2
Особый интерес для исследователей представляют: открытка с изображением участников I Всероссийского съезда работников связи 1905 г. и трофейная почтовая карточка на немецком языке, содержащая бытовую информацию.

Документы фонда исследователями не использовались.

Ст. научный сотрудник

Карвацкая

Карвацкая Т.Р.

8

СПИСОК СОКРАЩЕННЫХ СЛОВ

Астраханский облсовпроф - Астраханский областной Совет профессиональных Союзов.

ВЦСПС - Всесоюзный Центральный Совет профессиональных Союзов.

ЦДНТ - Центральный Дом народного творчества имени Н.К.Крупской.

УТВЕРЖДАЮ

9

Директор ГААО

Т. Н. Просянова

Просянова Т. Н.

Опись N 1

дел постоянного хранения
за 1905-1990 гг.

NN:				
п/п:	Наименование дел	Крайние даты до- кументов	кол-во листов	При- меч.
1	2	3	4	5

I. Материалы к биографии фондообразователя

17. Трудовая книжка, военный билет, удостове- 1 февраля 14
рения, профсоюзные билеты, справки о тру- 1939 г.-
довом стаже А.В.Филипченко. 5 февраля
1981 г.
18. Благодарственная и Почетные грамоты 1933 г.- 11
А.В.Филипченко. 19 февраля
1969 г.
19. Дипломы, присужденные А.В.Филипченко за 1961- 3
участие во Всесоюзной и областной выстав- 1967 гг.
ках самодеятельных художников, во Всесо-
юзном смотре художественной самодеятель-
ности, посвященном 50-летию Советской
власти.
20. Материалы о работе А.В.Филипченко в Аст- 3 декабря 9
раханской Народной картинной галерее 1962 г.-
(протокол заседания художественного Сове- 12 октября
та, выступления на открытии выставок ху- 1973 гг.
дожников-любителей, переписка и др.).

60

1	2	3	4	5
21.	Переписка с ВЦСПС, Астраханским облсовпрофом, ЦДНТ, редакциями газет, президентом Академии художеств Н.В.Томским, самодеятельными художниками о закрытии студии и Народной картинной галереи в г.Астрахани.	3 июля - 20 декабря 1973 г.	25	
22.	Статьи, объявления в газетах "Волга" и "Волжская правда" о выставках астраханских художников-любителей.	17 марта 1964 г.- 1 января 1974 г.	10	
23.	Каталоги III-IV, VI-XI областных выставок художников-любителей и народных мастеров-умельцев, совместной выставки художников-любителей гг.Астрахани и Волгограда.	1961- 1970 гг.	32	
24.	Афиши с объявлениями о создании секции самодеятельных художников и проведении X и XI областных выставок работ самодеятельных художников.	15 декабря 1960 г.- [1970 г.]	7	

II. Материалы творческой деятельности фондообразователя.

25.	А.В.Филипченко. "Растет творческий энтузиазм", "5 лет Народной картинной галереи". Статьи в газете "Комсомолец Каспия".	29 ноября 1966 г.- 14 февраля 1967 г.	2	
-----	---	--	---	--

III. Материалы, собранные фондообразователем для своих работ.

26.	Р.М.Закин. Творческая работа самодеятельного художника. М. 1961.		1 бр.	
-----	--	--	-------	--

1 2 3 4 5

IV. Материалы о фондообразователе.

27. Статьи из газет "Волга", "Морской рейд", 26 июня 14
"Комсомолец Каспия" об общественной дея- 1960 г.-
тельности и творчестве А.В.Филипченко. 24 июля
1973 г.

V. Изобразительные материалы.

28. Фотографии А.В.Филипченко. 6/д 2
29. Фотографии Т.Н.Филипченко (жены). [40-е годы 4
XX в.] -
4 января
1951 г.

VI. Материалы членов семьи фондообразователя: жены, тещи.

30. Удостоверение о награждении медалью "За 1933 г.- 3
доблестный труд в Великой Отечественной 31 декабря
войне 1941-1945 гг.", профсоюзный билет. 1945 г.
Почетная грамота Е.А.Филипченко (жены).
31. Свидетельство о рождении, удостоверения, 9 декабря 15
красноармейская книжка, военный и профсо- 1941 г.-
юзные билеты, справки об окончании курсов 31 декабря
медицинских сестер и трудовом стаже 1984 г.
Т.Н.Филипченко (жены).
32. Свидетельства о рождении и смерти Л.М.Мо- 7 февраля 2
розовой (тещи). 1933 г.-
8 июня
1967 г.

1 2 3 4 5

ВП. Коллекция.

33. Открытка с изображением участников I Все- 1905 г. 1
 российского съезда работников связи.
34. Почтовая открытка (трофейная) на немецком 21 января 1944 г. 1
 языке.
35. В.М.Кустодиев (1878-1927). Астраханская 1 бр.
 картинная галерея им.В.М.Кустодиева. Комп-
 лект открыток. "Советский художник", 1990.

В данный раздел описи внесено 19 (девятнадцать) дел с N 17 по N 35; 146 (сто сорок шесть) документов, в том числе: 1 книга, 6 фото, 16 открыток.

Итого по описи значится 35 (тридцать пять) дел.

Ст. научный сотрудник

Карвацкая

Карвацкая Т.Р.

Умозо Вонсее № 25
35 (предыдущее пятнадцатое)
на № 35

11.08.95 Глаз. С. Корз -

В данном деле подлинно и пронумеровано
12 (двенадцать)

Листы

Финансового хозяйства

Архивные работы: Миздахуэдикило
16-10 1995 г.